

3°-6° BIOGRAFÍA QUINITA FOGUÉ ROYO

Artista

Quinita Fogué Royo es una artista nacida en Bañón.

La infancia de Quinita fue muy feliz. Siempre quedaba con las amigas a pasear, jugar, contar cuentos o leer.

Pero cuando ella iba a la escuela, niños y niñas estaban separados por clases diferentes, y solo estudiaban un solo libro que pasaba de un hermano a otro.

Desde pequeña ya le gustaba dibujar, por eso deseaba que llegaran los jueves para poder tener clase de dibujo, además de los viernes, que paseaban por el pueblo e iban hasta la fuente.

Para ella no fue fácil abrirse paso para llegar a la pintura siendo de un pueblo pequeño y de una familia y entorno ajeno totalmente al Arte.

Sus padres y familiares eran agricultores y su apellido no estaba relacionado con el mundo cultural y mucho menos con el de la pintura.

Pero aun así consiguió avanzar en el mundo de la pintura gracias al apoyo de su familia y a las amistades que iba haciendo en la literatura, los medios de comunicación, personas relacionadas con la cultura y con el arte.

Poco a poco fue acudiendo a clases de Esmaltes, Grabado y Dibujo, aunque ella reconoce que empezó un poco tarde, por lo que intentaba hacer muchas cosas a la vez, al igual que cuidar de su familia.

Para ella la pintura es su forma de vida, con la que puede expresar lo que quiera, y así lo ha demostrado en cada una de sus tantas exposiciones.

En ellas expone sus experiencias, lo aprendido, las sensaciones vividas, los sentimientos y su mirada tras cada viaje.

Aunque es cierto que también le gusta mucho el collage, porque puede dar una segunda vida a aquello que ya no se usa.

Es una mujer disciplinada, trabajadora y muy constante, por eso ha expuesto en Madrid, Zaragoza, Barcelona, Valladolid, etc.

Y no solo ha expuesto pinturas o collages, sino también ha usado madera y acrílico para que sus obras tengan textura, relieve y cuerpo para que se puedan tocar y percibir la pintura y los objetos y, además, ha creado libros de artista, que consisten en cuadernos comprados allá donde viaja y que llena de dibujos, colores, formas, etc.

3°-6° BIOGRAFÍA QUINITA FOGUÉ ROYO

Artista

Ella siempre recomienda a las chicas que sean libre en pensamientos, en formas, en colores y que no tenga ningún tipo de complejos, pues no hay ninguna diferencia a la hora de hacer arte entre la mujer y el hombre. Además, aconseja que tengan claro qué es lo que quieren hacer, y que su esfuerzo y entusiasmo se centren en conseguirlo, aunque el camino sea duro.

3°-6° BIOGRAFÍA QUINITA FOGUÉ ROYO

Artista

ACTIVIDADES

1. Busca en el diccionario las palabras subrayadas y escríbelas en el cuaderno.

1.

2. Busca las siguientes técnicas artísticas: pintura, grabado, óleo, collage, dibujo y esmalte. Selecciona una foto de cada una.

3. Quinita dice que en sus obras predominan elementos como las figuras, las puertas y ventanas y los círculos, que representan la Tierra, el Sol o la Luna. Busca las obras de Quinita Fogué y selecciona la que más te guste. Explica por qué (formas, colores, la temática, las formas, etc.)

4. Busca la enciclopedia que estudiaban antiguamente en el colegio y que pasaba de un hermano a otro.